



# LABORATORIO DI DRAMMATURGIA ATTIVA

## Raccontami una bugia

I edizione

**Tenuto da** Carolina De La Calle Casanova

**e incontri con** Sarah Chiarcos, Matteo Lanfranchi, Wu Ming 1, Rosario Palazzolo e Aton Giulio Pandolfo, Paolo Rossi, Giampaolo Spinato e Mimmo Sorrentino.

*In collaborazione con PUL – Compagnie in Residenza, parte di Être un progetto di Fondazione Cariplo.*

*Con il patrocinio di Comune di Milano.*

### BANDO DI SELEZIONE

Il laboratorio di drammaturgia attiva – raccontami una bugia è una fucina viva che vuole approfondire le tecniche, i trucchi, i metodi, gli stili e i generi della scrittura scenica sia essa rivolta al teatro, alla danza o alla letteratura. Attraverso il meccanismo insito nell'uomo della bugia, la menzogna, l'inganno e l'invenzione, si lavorerà in maniera pratica e non soltanto teorica su progetti teatrali che i partecipanti porteranno al laboratorio.

**Il bando è rivolto a drammaturghi, scrittori, attori e registi che abbiano già frequentato una scuola o abbiano avuto una esperienza sul campo, per un massimo di 15 partecipanti.**

Si terrà da **novembre 2010 a marzo 2011 a Milano** presso la sede della Compagnia BabyGang di Milano e lo Spazio MIL di Sesto San Giovanni (MI): 20 lezioni suddivise in 4 incontri mensili della durata di 4/5 ore ciascuno, comprensivi delle lezioni magistrali.

Condotta da Carolina De La Calle Casanova, il laboratorio sarà arricchito da incontri con diversi artisti che approfondiranno differenti metodi di scrittura, al fine di insegnare a riconoscere e ad applicare i molteplici canali con si può costruire un mondo fittizio ma reale.

Tra i progetti proposti dai partecipanti ne saranno selezionati 3 che verranno presentati sotto forma di studio, lettura, messa in scena o presentazione al pubblico all'interno della stagione **PUL – compagnie di residenza**, progetto triennale di residenza multipla, in collaborazione con il **Progetto Être** di Fondazione Cariplo, presso lo **Spazio MIL**.

Costo: 80,00 € al mese (5,00 € l'ora), per un totale di 400,00 € + 30,00 € di iscrizione e tassa assicurativa.

I partecipanti interessati devono inviare il proprio **curriculum vitae entro e non oltre il 29 ottobre 2010** all'indirizzo mail [comunicazione@babygang.org](mailto:comunicazione@babygang.org), indicando NOME/COGNOME SELEZIONE CORSO DRAMMATURGIA 2010-2011.

I candidati selezionati tramite curriculum saranno convocati via mail per un colloquio che si terrà nei giorni **10 e 11 novembre 2010**. Entro il **15 Novembre** verrà comunicata via mail la lista definitiva dei partecipanti selezionati al laboratorio.

**Il bando completo e il programma del laboratorio si possono scaricare da:**

[www.carolinadelacallecasanova.wordpress.com](http://www.carolinadelacallecasanova.wordpress.com)

Per maggiori informazioni: [organizzazione@babygang.org](mailto:organizzazione@babygang.org)

In collaborazione con  
**PUL – Compagnie in Residenza**



parte di



Con il patrocinio

Milano



Comune  
di Milano  
Cultura